



ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN PARA LA 3ª EVALUACIÓN

CURSO		MATERIA
3º ESO		<i>Ámbito Lingüístico y social II</i>
CONTENIDOS		
CONTENIDOS IMPARTIDOS PRESENCIALMENTE	CONTENIDOS IMPARTIDOS A DISTANCIA	CONTENIDOS QUE NO SE IMPARTIRÁN
<p>ción simple, la formación de palabras, las relaciones de significado entre las mismas, el campo semántico y el léxico, el uso de la <i>g</i> y la <i>j</i>, la tilde en las palabras compuestas, los signos de interrogación y exclamación, la correlación temporal, la acentuación de los verbos con pronombre, el uso de las comillas, los conectores textuales y la lectura inferencial y crítica.</p>	<p>Literatura. proco: lírica, narrativa, teatro y otros textos.</p> <p>Historia. te del Renacimiento y del Barroco.</p> <p>Geografía. blación, la ciudad y las actividades humanas.</p>	

METODOLOGÍA A DISTANCIA

Clases por Meet cuatro o cinco días por semana.

Seguimiento de tareas.

Envío de apuntes, correcciones y otros materiales por Classroom.

Resolución de dudas a través de Classroom o correo electrónico.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

INSTRUMENTOS TERCERA EVALUACIÓN	CRITERIOS TERCERA EVALUACIÓN	CRITERIOS NOTA FINAL ORDINARIA
<ul style="list-style-type: none">● Envío de los ejercicios de los temas que se trabajan al Classroom.● Asistencia y participación en las videoclases.● Realización de las pruebas escritas y orales que se propongan.	<ul style="list-style-type: none">● 50 % de la nota, trabajo diario.● 50 % de la nota, pruebas escritas y exámenes. Para poder hacer media con la nota de trabajo diario será necesario que la nota sacada en esta parte de pruebas y exámenes sea mayor o igual a 3,5.	<p>Los porcentajes de cada evaluación serán:</p> <ul style="list-style-type: none">● 1ª evaluación: 37,5%● 2ª evaluación: 37,5%● 3ª evaluación: 25%

ALUMNOS CON LA ASIGNATURA PENDIENTE

--