



**ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN PARA LA 3ª EVALUACIÓN**

CURSO	MATERIA
3º ESO	<i>Cultura Clásica</i>

**CONTENIDOS**

CONTENIDOS IMPARTIDOS PRESENCIALMENTE	CONTENIDOS IMPARTIDOS A DISTANCIA	CONTENIDOS QUE NO SE IMPARTIRÁN
<p>Tema 6</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de Grecia: la época helenística.</li> <li>- Panteón grecolatino: Atenea y Posidón. Leyendas clásicas: los viajes de Perseo. Manifestaciones deportivas en la Grecia clásica.</li> <li>- Géneros literarios: el teatro en Grecia.</li> <li>- Evolución de las vocales latinas en castellano, catalán y gallego.</li> <li>- Cultismos (helenismos y latinismos) y términos patrimoniales.</li> </ul>	<p>Temas 7 y 8</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de Roma: la monarquía romana. Las clases sociales en Roma.</li> <li>- Panteón grecolatino: Afrodita y Ares. Leyendas clásicas: el viaje de Eneas de Troya a Italia.</li> <li>- La arquitectura romana: edificios públicos. Géneros literarios: el teatro en Roma.</li> <li>- Evolución de los diptongos latinos en castellano, catalán y gallego. Cultismos (helenismos y latinismos) y términos patrimoniales</li> <li>- Historia de Roma: la República romana. Instituciones políticas en Roma.</li> <li>- Panteón grecolatino: Dioniso y Deméter. Las fiestas dionisiacas y las religiones místicas.</li> <li>- La escultura en Grecia.</li> <li>- Evolución de las consonantes latinas en inicial y final de palabra en castellano, catalán y gallego. Cultismos (helenismos y latinismos) y términos patrimoniales.</li> </ul>	<p>Temas 9, 10, 11 y 12</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de Roma: el Imperio. El Principado. Los espectáculos en Roma.</li> <li>- Panteón grecolatino: Ártemis. Leyendas clásicas: Jasón y los Argonautas.</li> <li>- La escultura en Roma. La filosofía en Grecia y en Roma.</li> <li>- Evolución de las consonantes oclusivas sordas y sonoras intervocálicas latinas en castellano, catalán y gallego. Cultismos (helenismos y latinismos) y términos patrimoniales.</li> <li>- Historia de Roma: el Imperio. El Dominado.</li> <li>- Panteón grecolatino: Hermes. Leyendas clásicas: Edipo. La religión romana. Cultos privados y cultos extranjeros en el Impero.</li> <li>- El urbanismo en Grecia. Géneros literarios: la prosa en Grecia.</li> <li>- Evolución de los grupos consonánticos intervocálicos latinos -gn-, -mv-, -nn- en castellano, catalán y gallego. Cultismos (helenismos y latinismos) y términos patrimoniales.</li> <li>- Historia: la romanización de</li> </ul>

		<p>Hispania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Panteón grecolatino: Hestia.</li> <li>Leyendas clásicas: los trabajos de Heracles. La religión romana. Cultos públicos y colegios sacerdotales.</li> <li>- El urbanismo en Roma.</li> <li>Géneros literarios: la prosa en Roma.</li> <li>- Evolución del grupo consonántico intervocálico <i>-c(u)-</i> en castellano, catalán y gallego. Cultismos (helenismos y latinismos) y términos patrimoniales.</li> <li>- Historia: la Hispania romana.</li> <li>- Panteón grecolatino: Hefesto.</li> <li>La mitología clásica en la Península Ibérica. El cristianismo.</li> <li>- Monumentos romanos conservados en España. Transmisión de la cultura clásica.</li> <li>- Evolución del grupo intervocálico latino <i>-ct-</i> a las lenguas romances de España (castellano, catalán y gallego). Cultismos (helenismos y latinismos) y términos patrimoniales</li> </ul>
--	--	---

**METODOLOGÍA A DISTANCIA**

Envío, corrección y evaluación de tareas de diversa índole.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

<b>INSTRUMENTOS TERCERA EVALUACIÓN</b>	<b>CRITERIOS TERCERA EVALUACIÓN</b>	<b>CRITERIOS NOTA FINAL ORDINARIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Envío de los ejercicios de los temas que se trabajan al Classroom o por correo electrónico.</li> <li>• Realización de las pruebas escritas que se propongan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 50 % de la nota, trabajo diario.</li> <li>• 50 % de la nota, pruebas escritas y exámenes. Para poder hacer media con la nota de trabajo diario será necesario que la nota sacada en esta parte de pruebas y exámenes sea mayor o igual a 3,5.</li> </ul>	<p>Los porcentajes de cada evaluación serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª evaluación: 37,5%</li> <li>• 2ª evaluación: 37,5%</li> <li>• 3ª evaluación: 25%</li> </ul>
<b>ALUMNOS CON LA ASIGNATURA PENDIENTE</b>		