



ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN PARA LA 3ª EVALUACIÓN

| CURSO | MATERIA |
|--------|-------------------|
| 3º ESO | Religión Católica |

CONTENIDOS

| CONTENIDOS IMPARTIDOS PRESENCIALMENTE | CONTENIDOS IMPARTIDOS A DISTANCIA | CONTENIDOS QUE NO SE IMPARTIRÁN |
|---------------------------------------|---|---------------------------------|
| Tema 5. | <ul style="list-style-type: none">- Tema 5. Resolución de ejercicios durante la primera etapa del confinamiento (antes de Semana Santa)- Plan provocación del centro, del tercer trimestre que está relacionado con el tema 5 y 7. | Tema 6 y 9 |

METODOLOGÍA A DISTANCIA

Classroom: generando contenidos y siendo un espacio para compartir dudas y cuestiones.
Se les facilita accesos para visualizar alguna de las películas de reflexión que les hemos planteado.
El e-mail también se ha incorporado en algún caso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| INSTRUMENTOS TERCERA EVALUACIÓN | CRITERIOS TERCERA EVALUACIÓN | CRITERIOS NOTA FINAL ORDINARIA |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Enviar los ejercicios de los temas que se trabajen al Classroom.• Vídeos explicativos.• Realizar consultas por correo o Classroom.• Realizar las pruebas escritas que se propongan. | <ul style="list-style-type: none">• 50 % de la nota, trabajo diario. Actividades enviadas antes de Semana Santa.• 50 % de la nota, pruebas escritas y exámenes. Para poder hacer media con la nota de trabajo diario será necesario que la nota sacada en esta parte de pruebas y exámenes sea mayor o igual a 3,5. | <p>Los porcentajes de cada evaluación serán:</p> <ul style="list-style-type: none">• 1ª evaluación: 37,5%• 2ª evaluación: 37,5%• 3ª evaluación: 25% |

ALUMNOS CON LA ASIGNATURA PENDIENTE

Se recupera aprobando la asignatura del siguiente curso.

